

## Kurz projektových strategií a evaluace pedagogické práce doplněný vizualizačními a terepauticko-relaxačními technikami

© VCIZP-sekce vzdělávání, 2010

Obsah	Metody; pomůcky	Časová dotace
<p><b>PRVNÍ DEN KURZU</b>  <b>Dopolední blok</b>  <b>Úvod</b>                      Seznámení s obsahem a cíli vzdělávacího programu B  <b>Projektové strategie ve vztahu ke kompetencím RVP ZV a RVP ZV-LMP</b>                      Personální a komunikační kompetence vzdělávacích programů.                      Reflexe arteterapeutických a dramaterapeutických projektových aktivit vycházejících z předcházející zkušenosti participantů kurzů (inventarizace zkušenosti v oblasti artefiletických aktivit) Nabídka tvorby muzických projektů – drama/artekonvekce v projektových aktivitách. Metakomunikace ve školské praxi – reflexe projektování</p>	<p>Icebreaking a warm-up techniky                      Diskuze                      Prezentace</p>	<p>1 + 3 hod</p>
<i>polední přestávka</i>		
<p><b>Odpolední blok</b>  <b>Projektové strategie ve vztahu ke kompetencím RVP ZV a RVP ZV-LMP</b>                      Osobnostní a sociální výchova ve škole.                      Analýza konkrétních drama/artekonvenkcí pro projektovou činnost.                      Struktura projektů – projekty vs.dramaterapeutické a artefiletické řady.                      Samostudium</p>	<p>Prezentace                      Diskuze                      Powerpointová prezentace,                      Praktická ukázka</p>	<p>3 hod</p>
<p><b>DRUHÝ DEN KURZU</b>  <b>Dopolední blok</b>  <b>Projektové strategie ve vztahu ke kompetencím RVP ZV a RVP ZV-LMP</b>                      Úrovně vstupů do rolí v projektové aktivitě – simulace, alterace, charakterizace. Muzikoterapeutické projektování – aktivní a receptivní formy.                      Samostudium</p>	<p>Prezentace                      Workshop:                      dramická metodika – hra v roli (simulace, alterace), improvizace</p>	<p>3 hod</p>
<i>polední přestávka</i>		
<p><b>Odpolední blok</b>  <b>Projektové strategie ve vztahu ke kompetencím RVP ZV a RVP ZV-LMP</b>                      Muzikoterapeutické projektování – konvence a formy pasivní muzikoterapie. Příprava projektů zaměřených na žáky se zdravotním postižením.                      Muzikoterapeutická projektová prezentace. Samostudium.</p>	<p>Prezentace,                      diskuze                      Workshop</p>	<p>3 hod</p>
<p><b>TŘETÍ DEN KURZU</b>  <b>Dopolední blok</b>  <b>Projektové strategie ve vztahu ke kompetencím RVP ZV a RVP ZV-LMP</b>                      Tvorba drama/arte/muziko terapeutických a filetických projektů pod supervizí lektorů.m Plenérová práce a práce v místnosti.</p>	<p>Instrukce                      Skupinová práce</p>	<p>4 hod</p>
<i>polední přestávka</i>		

<p><b>Odpolední blok</b>  <b>Projektové strategie ve vztahu ke kompetencím RVP ZV a RVP ZV-LMP</b></p> <p>Prezentace, obhajoba a reflexe všech připravovaných projektů v muzických oblastech a metakomunikaci. Evaluace a závěry</p>	<p>Prezentace  Diskuze</p>	<p>4 hod</p>
<p><b>ČTVRTÝ DEN KURZU</b>  <b>Dopolední blok</b>  <b>Evaluace pedagogické práce</b></p> <p>Hodnotící strategie a přístupy relevantní aktivitě učitele na základní a speciální škole. Edukační klima a evaluace učitele.  Metodologie šetření – evaluační dotazníky, observace, neparаметrické přístupy</p>	<p>Přednáška  powerpointová prezentace</p>	<p>5 hod</p>
<p><b>Odpolední blok</b>  <b>Terapeuticko-relaxační a vizualizační techniky</b></p> <p>Řízená a volná imaginace s reflexí (arteterapeutická a dramaterapeutická reflexe vizualizovaného materiálu)</p>	<p>Workshop  Vizualizační a relaxační formy  diskuze</p>	<p>5 hod</p>
<p><b>PÁTÝ DEN KURZU</b>  <b>Dopolední blok</b>  <b>Terapeuticko-relaxační a vizualizační techniky</b></p> <p>Dramaterapeutické, arteterapeutické relaxační techniky. Propojení relaxačních technik s imaginací.</p>	<p>Workshop  Diskuze</p>	<p>5 hod</p>
<p><i>Polední přestávka</i></p>		
<p><b>Odpolední blok</b>  <b>Terapeuticko-relaxační a vizualizační techniky</b></p> <p>Muzikoterapeutické relaxační techniky (relaxační rytmika a bubnování, pasivní techniky). Relaxační muzika, šamanské relaxace a primitivní exprese</p> <p><b>Závěr</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zhodnocení průběhu a očekávaných výsledků kurzu, vyplnění evaluačního dotazníku, zodpovězení dotazů a námětů frekventantů.</li> <li>▪ Shrnutí, možnosti dalšího vzdělávání</li> </ul>	<p>Workshop    Diskuze</p>	<p>5 + 1hod</p>